|  |  |
| --- | --- |
| Příjemce podpory kinematografie |  |
| Název projektu |   |
| Evidenční číslo projektu |  |
| Evidenční číslo výzvy |  |
| Dotační okruh |  |
| Lhůta pro dokončení projektu (dle rozhodnutí) |  |
| Datum předložení závěrečné zprávy  |  |

# Závěrečná zpráva

# Vývoj českého kinematografického díla

# Kompletní vývoj - dokumentární film

Přílohou závěrečné zprávy jsou:

1. aproximativní výrobní rozpočet na formuláři Fondu (formulář)
2. aproximativní finanční plán výroby s informací, které zdroje jsou zajištěny, v jednání apod. (formulář)
3. zpráva o stavu zajištění autorských práv k užití díla a jejich doložení na formuláři Fondu (formulář)
4. propagační materiály k filmu, audiovizuální ukázky (pokud existují)

Prosíme o velmi podrobný popis projektu a co nejpodrobnější rozepsání každé kolonky; po vyplnění všech povinných polí je možno dále připojit jakýkoli další text, který se vztahuje k projektu

|  |  |
| --- | --- |
| Název kinematografického díla |   |
| Stopáž |  |
| Formát natáčení/výrobní formát |  |
| Obrazový formát |  |

|  |
| --- |
| Průběh realizace vývoje kinematografického díla |
| Podrobně rozepsaný námět a struktura dokumentu |
| Rešerše, sběr materiálu |
| Lokace/místa natáčení: podrobný popis a jejich výpovědní hodnota pro dokument |
| Účinkující postavy: jejich výběr a ideové postoje |
| Průzkum realizace: ověření jestli a za jakých podmínek lze připravovaný dokument natočit, případné očekávané obtíže a způsob jejich řešení |
| Sestavení profesního štábu |
| Účast na trzích, workshopech |
| Realizační strategie |
| Marketingová strategie, studie trhu |
| Distribuční strategie  |
| Finanční zajištěníkomentář k aproximativnímu finančnímu plánu včetně potenciálu zahraniční koprodukce |
| Plánovaný harmonogram realizace projektu výroby |
| Další výše neuvedené informace |

Podpisem této závěrečné zprávy příjemce podpory kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této zprávě a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

V

dne

Příjemce podpory kinematografie (jméno a příjmení oprávněné osoby, podpis, razítko)